

**Аннотация
к рабочей программе
по изобразительному искусству для 5 - 7 классов
ФГОСООО**

Рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г, № 1897;
3. Письма МИНОБРНАУКИ России «О рабочих программах учебных предметов» от 28.10.2015г. № 08-1786;
4. Приказа МИНОБРНАУКИ России № 1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом МОиН РФ от 17.12.2010г. № 1897»
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования по изобразительному искусству для 5-7 классов составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» 1-8 классы. М. «Просвещение» 2017 год.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный план школы отводит **105** часа:

5 классы -35 часов. (1 ч/неделю), 6 классы – 35 часов (1 ч/неделю), 7 класс – 35 ч. (1 ч/неделю).

Цель реализации программы:

- 1. развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- 2. воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- 3. освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- 4. овладение умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- 5. формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Задачи:

1. Сформировать у учащихся представления о системе взаимодействия искусства с жизнью
2. Развитие интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознание своих внутренних переживаний
3. Научить выражать в творческих работах свое отношение к действительности, свои мысли, чувства, переживания
4. Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма
5. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Составитель: Соловьёва Татьяна Сергеевна, учитель изобразительного искусства

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники: Неменская Л.А.. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека: учебники для 5,6,7 класса./-М.: Просвещение,2017.

-Питерских А.С., Гуров Г.Е.. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека: учебник для 7-8 классов./ - М.: Просвещение, 2016.

- Сокольникова Н. М.. Краткий словарь художественных терминов. /Н.М. Сокольникова – Обнинск: Титул, 2018.

-Сокольникова Н. М. .Основы рисунка. Ч. 1. /Н.М. Сокольникова. – Обнинск: Титул, 1998;

-Сокольникова Н. М.. Основы композиции. Ч. 2/Н.М. Сокольникова – Обнинск: Титул, 2018;

-Сокольникова Н. М.. Основы живописи. Ч. 3. / Н.М. Сокольникова – Обнинск: Титул, 2018;

Технические средства обучения

Компьютер с пакетом прикладных программ.