

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 г. ХАРАБАЛИ».



**Рабочая программа по внеурочной
деятельности
«Лесная сказка»**

Пояснительная записка.

В наше время, в век автоматизации и компьютеризации, становится актуальной проблема сохранения и возрождения народных промыслов. Дополнительное образование имеет большой потенциал для пробуждения интереса детей к секретам старинных ремесел, к рукотворчеству через различные формы и методы обучения: кружковые занятия, экологические праздники, массовые мероприятия. Достижению этой цели способствует разработка новых программ образования и воспитания в объединениях по интересам в учреждениях дополнительного образования.

Процесс вторичного использования отходов легкой промышленности и природных материалов дает детям знания об основах экологических законов жизни. Известный американский эколог Барри Коммонер сформулировал 4 закона: «Все связано со всем», «Природа знает лучше», «Все надо куда-то девать», «За все надо платить». Знание этих законов позволяет ребенку научиться жить в гармонии с окружающей средой, испытывать радость творчества, пробуждает и развивает детскую фантазию.

Очень важно, что на занятиях идет воспитание осознанного отношения детей к природе и выработка практических навыков правильного, бережного природопользования, необходимых общетрудовых знаний и умений, способствующих развитию конструктивных и творческих способностей.

В программе делается основной упор на формирование экологической культуры и активной гражданской позиции в деле сохранения окружающей среды, что отвечает требованиям образования для устойчивого развития.

Цель программы: формирование нравственно-эстетического отношения к природе, освоение технологических приемов и способов работы с природными и со вторичными материалами, развитие склонностей и дарований учащихся к рукодельным работам.

Задачи программы:

- совершенствование практических умений;
- развитие мелкой моторики рук в процессе освоения различных технологических приемов;
- развитие мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование умений ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повтора образца до воплощения собственного замысла;
- формирование умения планирование последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- ознакомление с происхождением материалов, ручного ремесла, видов художественного творчества.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности и этапах проектирования.

Программа адресована младшим школьникам и рассчитана на 34 часа в год при занятиях один раз в неделю по 1 часа.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению:

В результате прохождения программного материала обучающийся имеет представление о творческом проекте.

Умеет:

1 год обучения:

- использовать природный материал для изготовления различных сувениров, поделок;
- имеет представление о вторичном использовании природного материала.

- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;

2-й год обучения:

- совершенствовать свои навыки и расширять знания по использованию материала для изготовления различных сувениров, поделок;
- разумно организовывать свой труд, систематизировать свои занятия в рамках первичного и вторичного использования материала;
 - самостоятельно выполнять творческое задание;
 - контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.
- грамотно применяет технологические приемы с пластилином, ножницами, природным материалом и т.д.

У учащихся будут сформированы универсальные учебные действия:

1) личностные:

- понимание необходимости учения;
- приобщение детей к книге как главному средству интеллектуального и духовного развития;
- личностная саморефлексия, способность к саморазвитию.

2) регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности;
- составлять план выполнения задач;
- умение соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его;
- развивать творческие способности детей, художественный вкус, конструктивные умения, интерес к окружающему миру, к произведениям народных мастеров.

3) познавательные:

- ориентироваться в системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- использовать информацию в проектной деятельности.
- углубление знаний детей об использовании природного материала для создания художественных произведений; о свойствах различных материалов для изготовления поделок.

4) коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- учиться критично относиться к собственному мнению.

Для оценки планируемых результатов освоения программы применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений воспитанников (метод анкетирования).

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала посредством творческих заданий (педагогическое наблюдение).

Итоговый контроль – индивидуальные и коллективные мини-проекты по декоративному оформлению изделий (анализ творческих продуктов детей). Для подведения итогов совместно с воспитанниками их работы просматриваются и анализируются, проводятся выставки творческих работ детей.

Для достижения и реализации поставленных целей и задач используются различные методы работы с детьми: беседа, рассказ, лекция.

Формы проведения занятий самые различные – урок-путешествие, сказка, викторина, интегрированное занятие, урок-конкурс и др.

Содержание программы «Лесная сказка»

(1-й год обучения)

Тренинговые задания включены в каждое занятие, имеют разные акценты: наблюдение, умение задавать вопросы, делать умозаключения и выводы, объяснять и защищать свои идеи. Также занятия по проектной деятельности имеют акценты на формирование продуктов проектной деятельности, презентацию проектов.

Проект

Выполнение практической части, заданий и их последовательности. Практические задания по созданию заготовок и готовых изделий, по эстетическому оформлению изделий. Сбор и обработка информации. Совершенствование владения основными методами работы. Фиксация полученных знаний.

1. Введение в тему. Знакомство с задачами и планом работы. Ознакомление с правилами поведения и требованиями. Уточнение расписания. Вводный инструктаж по технике безопасности труда. Инструменты и материалы, необходимые для работы.

2. Основы экологических законов жизни на примере вторичного использования различных материалов.

3. Поделки из природного материала.

Природное богатство родного края. Творческие работы из соломки. Аппликация из круглой соломки. Аппликация из плоской соломки. Изготовление игрушек из скорлупы яйца. Мозаика из скорлупы яйца. Мозаика из семян, косточек. Творческие работы из скорлупы грецкого ореха. Поделки из глины. Аппликации из тополиного пуха, из цедры лимона.

Представление результатов деятельности.

4. Заключительное занятие. Итоговый конкурс с организацией выставки творческих работ учащихся. Умение презентабельно представить работу и отвечать на незапланированные вопросы.

Учебно – тематическое планирование.

п/п	№	Наименование разделов и тем	Всего часов
	1.	Вводное занятие	1
	2.	Аппликация с природным материалом	16
	3.	Лепка (пластилин, крупопластика)	6
	4.	Коллективная работа	5
	5.	Рамка для фото. Лепка.	3(1)
	6.	Итоговое занятие. Выставка.	2
		Итого:	33(34)

Примерный тематический план

- 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.**
- 2. Аппликация «Осень» (крупопластика).**
- 3. Аппликация «Птичка» (сухие листья).**
- 4. Лепка «Овощи в корзине» (пластилин).**
- 5. Коллективная работа «Корзиночка с грибами».**
- 6. Аппликация «Арбузы и дыни» (из кожуры, семечек и косточек).**
- 7. Аппликация «Ветка рябины» (крупка, косточки вишни).**

8. Коллективная работа «Осенняя мелодия».
9. Аппликация «Лебеди» (лепестки роз).
10. Аппликация «Осенние цветы» (крупопластика, семена).
11. Рамка для фото. Лепка «Морской пейзаж».
12. Аппликация «Зимний пейзаж».
13. Аппликация «Зимний лес».
14. Коллективная работа «Зимняя мелодия».
15. Лепка «Снегирь».
16. Аппликация «Сказочная птица» (вата, лепестки роз).
17. Аппликация «Снеговик» (вата, крупа).
18. Лепка (пластилин) «Валентинка» (макароны).
19. Аппликация «Подарок папе».
20. Аппликация «Пушистое сердце» (вата, синтепон).
21. Рамка для фото. Лепка «Сердечки».
22. Аппликация «Цветы» (скорлупа орехов).
23. Аппликация «8 марта» (лепестки роз).
24. Лепка «Мой маленький друг – котенок» (вата).
25. Аппликация «Бабочки» (семена тыквы, кожура, семечки).
26. Коллективная работа «Весенняя мелодия».
27. Лепка «Космический коллаж» (крупопластика).
28. Рамка для фото. Лепка (полевые цветы).
29. Аппликация «Одуванчик» (вата, крупа).
30. Лепка «Ромашки» (пластилин, макароны).
31. Коллективная работа «Летняя мелодия»
32. Итоговое занятие.
33. Итоговое занятие. Выставка.

Результатом 1 года обучения являются выставки работ, на них ярко выражено умение детей в составлении простейших аппликаций из природного материала.

2 год обучения покажет умение детей в составлении более сложных композиций по объёму и использованию природных материалов.

Литература:

1. Черныш И. «Поделки из природных материалов», 2009 год.
2. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры», 2008 год.
3. Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел», 2008 год.
4. Акимешкин И.И. «Мир животных», 2007 год.
5. Кузьмина М. «Азбука плетения», 2003 год.
6. Докучаева С.О. «Капитошка дает уроки», 2010 год.